

## LE CHIFFRE

# 45,5 millions

**TOURISME** C'est, en francs, le coût estimé de la campagne d'été de Suisse Tourisme qui sera axée sur le retour à la nature, loin du monde hyperconnecté et stressant.

## LA TÊTE D'AFFICHE



**ARNAUD LAGARDÈRE** Après les changements de grille, le changement d'équipe: le propriétaire d'Europe 1 a annoncé qu'il allait assurer lui-même la présidence de la station pour tenter de redresser des audiences en berne.

Eric Piemont/AFP

## COURS DES DEVISES

<b>1\$</b>	<b>1€</b>	<b>1£</b>
0,9944 fr.	1,0716 fr.	1,2770 fr.

# LA DANSE URBAINE PREN

**GENÈVE** Quand le monde du sport urbain rencontre celui de l'aviation, cela donne lieu à un partenariat insolite dans lequel le talent devient monnaie d'échange pour voyager.



est une scène surprenante qui s'est déroulée fin mars dans un hangar de l'aéroport de Genève, sous l'œil intrigué des employés. Vêtus d'uniformes de pilote, de bagagiste et d'hôtesse de l'air, huit danseurs et quatre sportifs de l'extrême encadrés d'une équipe de tournage ont présenté une chorégraphie de haut vol autour d'un avion d'EasyJet.

Guidés par le méticuleux chorégraphe belge Nicolas Musin, les artistes de la Compagnie Urbaine ont mis leurs talents au service de la compagnie orange durant douze heures d'affilée. De cette collaboration naîtra un clip vidéo qui permettra à EasyJet de mettre en avant son A320 flamboyant neuf, et à la troupe de promouvoir son prochain spectacle. En septembre, la jeune association transformera le skatepark de Plainpalais,

**« Tout le monde est gagnant! »**

Michel Gaud, président de l'association culturelle La Compagnie Urbaine



Déguisé en bagagiste, Kevin Kalkoff, professionnel de BMX, réalise un «no hander» devant l'avion.



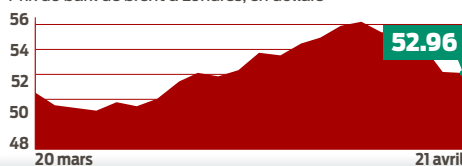
EasyJet s'est offert un 14e avion basé à Genève. Un A320 doté de 186 sièges.



La danseuse zurichoise Selin Spühler se fait habiller en hôtesse de l'air.

## COURS DU PÉTROLE

Prix du baril de Brent à Londres, en dollars



## LA CITATION

## « Nous n'avons pas d'autre solution que l'arrêt d'exploitation »

Serge Gétaz, président ad interim de Télé-Château-d'Œx SA, commentant l'annonce de l'arrêt des remontées mécaniques de La Braye (VD)

## LA SOCIÉTÉ

**APPLE** Le géant informatique américain s'est donné pour but de ne plus utiliser « un jour » que des matériaux recyclés pour fabriquer ses appareils, selon son rapport sur l'environnement 2017, publié hier.

DR

# D LES AIRS

à Genève, en théâtre où glisse et danse urbaine se côtoieront sur fond de musique contemporaine et de mapping vidéo.

## Du talent contre des voyages

Le mariage des arts de rue et d'une compagnie aérienne était une évidence pour Michel Gaud, président de l'association genevoise. La compagnie low-cost assure le déplacement des danseurs entre Londres et Genève et leur garantit une visibilité

à travers de ses réseaux. En contrepartie, la troupe prête son image et ses talents. « C'est un échange de services dans lequel tout le monde est gagnant ! se réjouit-il. Pour une jeune association comme la nôtre, c'est une opportunité énorme de pouvoir compter sur un géant comme EasyJet qui a une forte clientèle, surtout à Genève. »

« Nous nous sommes tout de suite reconnus dans l'image jeune et novatrice que dégage cette association, note de son côté Silvia Herrero, responsable marketing de la compagnie aérienne. Un tel partenariat est une première pour nous. C'est inhabituel d'accueillir tout ce monde dans la partie Air-side (ndlr: la zone au-delà des contrôles de sécurité, autour de l'avion). Cela a nécessité une grande organisation, notamment en termes de sécurité. On a hâte de voir ce que ça va donner ! »

Loin des planches de l'Opéra de Paris et des studios, Nicolas Musin s'adapte au béton du hangar avec philosophie. « Je suis un homme de la scène, donc ce morcellement en temps courts et cette spatialisation particulière sont complexes à gérer. L'avion devient un décor et la chorégraphie doit s'adapter à cet objet gigantesque. C'est une expérience formidable. »

De quoi se préparer cet automne à arpenter les 3000 m<sup>2</sup> de béton du skatepark qui accueilleront 21 représentations, sous un toit dessiné par le chorégraphe et réalisé par Thomas Büchi, concepteur du Palais de l'Équilibre pour Expo.02.

● TEXTE LAURA JULIANO  
laura.juliano@lematin.ch

● PHOTOS LAURENT CROTTET

VIDÉOS  
REPORTAGES  
DANSE.LEMATIN.CH

## FRANC JEU

En partenariat avec la Loterie Romande

## L'EuroMillions fête son 1000<sup>e</sup> tirage

Laurent Gillieron/Keystone



Depuis son lancement en 2004, l'EuroMillions a déjà fait 13 millionnaires en Suisse romande.

**ANNIVERSAIRE** Qui va gagner les 39 millions mis en jeu par la loterie transnationale? Le pactole sera-t-il augmenté mardi prochain, faute de gagnant(s) au 1er rang? Le suspense est total, deux fois par semaine depuis le 10 mai 2011, date à laquelle l'EuroMillions offre, chaque mardi et vendredi, un 2e tirage hebdomadaire. Mais, ce soir, un nouveau chiffre vient s'ajouter à la valse des millions, le 1000, celui du 1000<sup>e</sup> tirage de l'EuroMillions! Un événement qui est là pour rappeler que la chance ne sourit pas qu'aux autres.

Jugez-en vous-même. Depuis sa création, le 13 février 2004, et jusqu'au 12 janvier de cette année, 46 millionnaires en Suisse, dont 13 en Suisse romande, qui ont coché les bonnes cases. Quant au plus gros gain réalisé dans notre pays, il a été remporté le 23 août 2013 en Valais avec 115,5 millions à la clé. Et à l'échelle des dix loteries partenaires, le record de l'histoire de l'EuroMillions revient à un joueur du Portugal qui a décroché la timbale de 229,5 millions de francs!

Histoire de rendre le jeu encore plus attractif, une nouvelle formule a été lancée le 27 septembre 2016. Les jackpots sont plus élevés et à un rythme plus fréquent. Sans parler des supertirages, une à deux fois par année, avec des cagnottes de plus de 140 millions de francs. Et, cerise sur le gâteau, un nouveau jeu de tirage, Swiss Win, a été incorporé aux bulletins permettant trois rangs de gain allant de 25 à 150 000 francs.

### Jouez pour gagner

« L'EuroMillions figure parmi les jeux les plus importants de la Loterie Romande que je propose à ma clientèle depuis sa création en 2004, commente Josy Campiche, du Kiosque Mercerie de Cheseaux-sur-Lausanne. Swiss Win est un vrai plus, mais les joueurs déchirent encore trop souvent leur bulletin quand ils découvrent qu'ils n'ont rien gagné à l'EuroMillions, alors que leurs chances sont encore intactes avec le deuxième jeu, Swiss Win! »

Pour gagner des millions, il faut jouer et rêver à une nouvelle vie fabuleuse. Rêver seul n'a jamais suffi à valider un bulletin de l'EuroMillions. ● VICTOR FINGAL